

Petr Bezruč

český básník

* 15. 9. 1867 Opava, + 17. 2. 1958 Olomouc

Básník jediné knihy, v níž vyjádřil svůj žal a protest a která ho rázem proslavila.

Bezruč, vlastním jménem Vladimír Vašek, byl syn slezského vlasteneckého gymnaziálního profesora. Po studiu na gymnáziu v Brně tři roky studoval v Praze klasickou filologii, ale školu nedokončil, vrátil se do Brna a stal se úředníkem na poště. Zde pracoval – s výjimkou dvou let, kdy byl poštovním úředníkem v Místku – až do odchodu na odpočinek (1928). Krátký místecký pobyt měl však pro Bezruče zásadní význam: zblízka tu poznal velký národnostní i sociální útlak slezského lidu a zažil tu i osobní citové zklamání. Obé pak výrazně poznamenalo jeho tvorbu.

Když se v letech 1899 a 1900 začaly v Herbenově časopisu Čas objevovat básně neznámého autora, vzbudily doslova senzaci. Bezruč tu publikoval většinu básní, jež vytvořily základ proslulých Slezských písní, které poprvé vyšly knižně roku 1903 a jejichž počet se při dalších vydáních dále zvětšoval (dnešní podoby kniha nabyla roku 1928). Burcující poezií se Bezručovi podařilo upoutat pozornost veřejnosti k nelehkému osudu slezského lidu. Po vydání Slezských písní se však Bezruč v podstatě odmlčel, psal už jen příležitostné verše, které zůstaly na okraji jeho tvorby stejně jako několik prozaických, převážně povídkových prací.