

Eliška Krásnohorská

česká spisovatelka

* 18. 11. 1847 Praha, + 26. 11. 1926 tamtéž

Elišku Krásnohorskou, vlastním jménem Alžbětu Pechovou, uvedla do literatury i ženského emancipačního hnutí K. Světlá - zprvu jako redaktorku Ženských listů, později jako starostku Ženského výrobního spolku.

Krásnohorská se zasloužila o otevření soukromé dívčí školy v Praze (1890) - prvního dívčího gymnázia v celém Rakousku-Uhersku.

V její básnické tvorbě je nejvýznamnější přírodní a intimní lyrika (sbírky Z máje žití, Ze Šumavy). Natrvalo se však zapsala do dějin české kultury především jako autorka několika libret k operám B. Smetany (Hubička, Tajemství, Čertova stěna), Z. Fibicha (Blaník) a Karla Bendla (Lejla, Břetislav ad.). Bohatá byla i její překladatelská činnost, překládala poezii Puškina a Mickiewicze. Naproti tomu její vlastní dramata neměla úspěch, z prózy psala především dívčí literaturu. Patřila s Quisem a S. Čechem k ruchovcům, ale nedokázala pochopit novější proudy v poezii (bojovala jak proti Vrchlického kosmopolitismu, tak proti nové poezii 90. let 19. století).

Zdroj: <http://www.libri.cz/databaze/kalendarium/>